



PRIX
MAISON
DE LA **PRESSE**



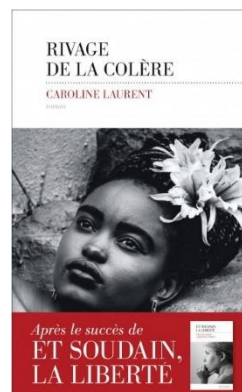
Caroline Laurent, lauréate du Prix Maison de la Presse 2020 pour *Rivage de la colère*

Le 51^{ème} Prix Maison de la Presse est décerné cette année à Caroline Laurent pour son roman *Rivage de la colère* (Les Escales).

Le jury, composé essentiellement de libraires sous enseigne Maison de la Presse et de professionnels du livre et de sa distribution, était présidé par Éric Fottorino, écrivain, journaliste et cofondateur de l'hebdomadaire *Le 1*.

Parmi les 7 finalistes du Prix, le jury a retenu *Rivage de la colère*, un roman bouleversant qui plonge le lecteur dans un drame historique méconnu qui a eu lieu dans l'Océan Indien, lors de l'accès de l'île Maurice à l'indépendance en 1967.

Le roman de Caroline Laurent a été plébiscité par Éric Fottorino et les membres du jury réunis par visioconférence pour la délibération, qui y lisent « *un roman magnifiquement écrit qui nous emmène, nous transporte et nous laisse le souffle coupé, heureux d'avoir été traversés par tant d'émotion* » selon la Maison de la Presse du Touquet.



Créé en 1970, le Prix Maison de la Presse récompense chaque année un ouvrage rédigé en langue française destiné à un large public. Organisé par NAP, groupe de distribution de proximité à la tête du réseau des 1 300 Maison de la Presse, il reflète l'engagement de libraires indépendants qui ont à cœur de conseiller leurs clients dans leurs choix de lecture. Le Prix a notamment récompensé depuis sa création René Barjavel, Régine Deforges, Amin Maalouf, Daniel Pennac, Jean Teulé, Véronique Olmi, Michel Bussi, Agnès Ledig, Philippe Besson ou Valérie Perrin.

Arnaud Ayrrolles, président du groupe NAP, souligne : « *Nous sommes très heureux de remettre ce prix à Caroline Laurent, pour ce roman fort et engagé. En dépit des circonstances exceptionnelles et du confinement pendant lequel nos commerces sont restés ouverts, nos adhérents se sont pleinement mobilisés pour maintenir l'édition 2020 du Prix Maison de la Presse, placé cette année sous l'égide d'Éric Fottorino. La vie de nos enseignes continue !* ».

Au sujet du Prix Maison de la Presse, Caroline Laurent déclare : « *Je suis très attachée aux Maisons de la presse, que je fréquente depuis l'enfance. Elles incarnent pour moi la proximité avec les gens, la vie joyeuse de centre-ville, la démocratisation de la culture. Recevoir ce prix de libraires, présidé par le maillot jaune des lettres, j'ai nommé Eric Fottorino, me donne envie d'enfourcher un vélo et de faire un grand tour de France déconfiné, de Maison de la presse en Maison de la presse... Merci infiniment pour cette récompense qui me touche tant.* »

Le livre

Certains rendez-vous contiennent le combat d'une vie.

Septembre 2018. Pour Joséphin, l'heure de la justice a sonné. Dans ses yeux, le visage de sa mère...

Mars 1967. Marie-Pierre Ladouceur vit à Diego Garcia, aux Chagos, un archipel rattaché à l'île Maurice. Elle qui va pieds nus, sans brides ni chaussures pour l'entraver, fait la connaissance de Gabriel, un Mauricien venu seconder l'administrateur colonial. Un homme de la ville. Une élégance folle.

Quelques mois plus tard, Maurice accède à l'indépendance après 158 ans de domination britannique. Peu à peu, le quotidien bascule, jusqu'à ce jour où des soldats convoquent les Chagossiens sur la plage. Ils ont une heure pour quitter leur terre. Abandonner leurs bêtes, leurs maisons, leurs attaches. Et pour quelle raison ? Pour aller où ?

Après le déchirement viendra la colère, et avec elle la révolte.

Roman de l'exil et de l'espoir, *Rivage de la colère* nous plonge dans un drame historique méconnu, nourri par une lutte toujours aussi vive cinquante ans après.

Biographie de Caroline Laurent

Caroline Laurent est franco-mauricienne. Après le succès de son livre co-écrit avec Evelyne Pisier, *Et soudain, la liberté* (Les Escales, 2017 ; Pocket et Lizzie, 2018 ; prix Marguerite Duras ; Grand Prix des Lycéennes de ELLE ; Prix Première Plume), traduit dans de nombreux pays, elle signe son nouveau roman *Rivage de la colère* aux Escales et chez Lizzie, dont elle est l'interprète du livre audio.



Avec *Rivage de la colère*, Caroline Laurent nous entraîne au cœur de l'océan Indien en 1967, alors que l'île Maurice accède à son indépendance après 158 ans de domination britannique. Avec le récit d'un drame historique méconnu, elle dépeint un amour impossible sur fond d'exil, où le déchirement donne lieu à la colère, puis à la révolte.

- **Les 6 autres finalistes du Prix Maison de la Presse, dévoilés en avril dernier :**

Il est juste que les forts soient frappés, **Thibault Bérard** - L'Observatoire

La deuxième femme, **Louise Mey** - Editions du masque

La machine Ernetti, **Roland Portiche** - Albin Michel

Lettres de Washington Square, **Anne Icart** - Robert Laffont

Mon cœur restera de glace, **Eric Chérière** - Belfond

Fermer les yeux, **Antoine Renand** - Robert Laffont

Contacts Presse :

Pierre Marié – 06 09 46 88 93 – pierre.marie@clai2.com

Alexandre Soulas – 06 41 76 66 39 – alexandre.soulas@clai2.com

Contact Maison de la Presse :

Christine Masurel – 07 87 36 53 61 – cmasurel@groupe-nap.com

Contact Les Escales :

Anne Laborier – 01 44 16 62 45 – 06 12 86 68 69 – anne.laborier@edi8.fr

A propos de Maison de la Presse :

Maison de la Presse est une enseigne du groupe NAP qui constitue le premier réseau culturel de proximité, avec 1 300 points de vente indépendants partout en France. Chaque jour, 800 000 clients fréquentent ces magasins qui proposent des produits variés (presse, librairie, jeux et jouets, téléphonie, multimédia, papeterie, etc.). Un nouveau concept de magasin Maison de la Presse moderne et digitalisé, baptisé « Convergence », est déployé depuis 2018.

www.maisondelapresse.com - www.groupe-nap.com